

ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ ΟΜΙΛΟΥ	
Όνοματεπώνυμο εκπαιδευτικού (1)	Κυρίτση Ευγενία.
Κλάδος/Ειδικότητα (1)	ΠΕ02.
Όνοματεπώνυμο εκπαιδευτικού (2)	–
Κλάδος/Ειδικότητα (2)	–
Τίτλος του ομίλου	<p>Στη σκιά της Πνύκας...</p> <p>«ὁ λόγος, ἐὰν μὴ δηλοῖ οὐ ποιήσει τὸ ἑαυτοῦ ἔργον»</p> <p>Αριστοτέλης, Ρητορική [1404b1-4]</p>
Θεματική/ές που εντάσσεται ο όμιλος	Ρητορική Τέχνη
Αριθμός ωρών ομίλου ανά εβδομάδα	2 (Δυο).
Τάξη ή τάξεις που απευθύνεται ο όμιλος	Α', Β', Γ' Γυμνασίου.

<p><b>Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Καλλιέργεια τής γλωσσικής ικανότητας των μαθητών και των μαθητριών και βελτίωση στο γλωσσικό μάθημα.</li> <li>· εμπλουτισμός εκφραστικών δομών σε προφορικό και γραπτό λόγο.</li> <li>· διαμόρφωση κριτικά σκεπτόμενων, ενεργών και δημοκρατικών πολιτών.</li> <li>· Καλλιέργεια φιλαναγνωσίας.</li> <li>· Δημιουργία ομαδικού πνεύματος.</li> <li>· Ανάπτυξη κριτικής ικανότητας</li> <li>· Άσκηση στην επιχειρηματολογία.</li> <li>· Ολόπλευρη εξέταση εννοιών-κοινωνικών ζητημάτων- ηθικά διλήμματα που απορρέουν από αυτά.</li> <li>· Καλλιέργεια δεξιοτήτων που αρμόζουν σε ενεργούς πολίτες .</li> <li>· Αποδοχή του αντιπάλου, σεβασμό στους κανόνες της διαδικασίας και στις αποφάσεις των κριτών.</li> </ul>
<p><b>Διδακτική μεθοδολογία</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Δραστηριότητες εξοικείωσης με την ρητορική τέχνη</li> <li>· Αυθόρμητος Λόγος (σύντομος αυτοσχέδιος λόγος, impromptu)</li> <li>· Προσέγγιση της Ρητορικής Τέχνης μέσω παιχνιδιών, εκπαιδευτικού δράματος και Θεάτρου Φόρουμ.</li> <li>· Ρητορικά αγωνίσματα με θεματικές κατάλληλες προς την ηλικία των μαθητών και σύμφωνες με το γλωσσικό μάθημα.</li> <li>· Νοηματική Ανάγνωση (interpretive reading).</li> <li>· Ασκήσεις Προτρεπτικού Λόγου (προετοιμασμένος λόγος με επιχειρήματα, oratory)</li> </ul>

**Αναλυτικό Πρόγραμμα (με συγκεκριμένο χρονοδιάγραμμα υλοποίησής από Οκτώβριο μέχρι Μάιο ή Ιούνιο)**

- **Οκτώβριος 2023:** Γνωριμία με την Τέχνη της ρητορείας (Παιχνίδια ρόλων, Αφόρμηση, Αυθόρμητος Λόγος).
- **Νοέμβριος 2023** Διατύπωση και αντίκρουση επιχειρήματος. Η έννοια του κριτή. Γνωριμία με για τα εκπαιδευτικά ρητορικοί αγώνες. Ορισμός ομάδων.
- **Δεκέμβριος 2023:** Πρώτα Ρητορικά Αγωνίσματα -Ομαδική Συζήτηση
- **Ιανουάριος 2024:** Αυθόρμητος Λόγος , Ρητορικά αγωνίσματα. **Εκφραστική Ανάγνωση**
- **Φεβρουάριος 2024:** Συναντήσεις με ειδικούς/ Επισκέψεις στο πειραματικό Λύκειο του Πανεπιστημίου Πατρών και διενέργεια κοινών δράσεων με όμιλο MUN Ψηφιακά Debates / ή / και τηλεδιάσκεψη με σχολείο εξωτερικού)
- **Μάρτιος 2024:**Ρητορικά αγωνίσματα- **Αγώνας Αυτοσχεδιασμού.**
- **Απρίλιος 2024:** Αυθόρμητος Λόγος - Ρητορικοί αγώνες - Προετοιμασία για συμμετοχή σε Διασχολικά Αγωνίσματα.
- **Μάιος 2024:** Ολοκλήρωση Παρουσίαση- αποτίμηση αποτελεσμάτων.

<p><b>Διδακτικό υλικό (έντυπο και ηλεκτρονικό)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· <a href="http://debate-central.ncpa.org/learn/debate-central-cx-workshop">http://debate-central.ncpa.org/learn/debate-central-cx-workshop</a></li> <li>· «Μικρή πυξίδα» του Συμβουλίου της Ευρώπης (ελεύθερο υλικό στο Διαδίκτυο τόσο στα Ελληνικά όσο και στα Αγγλικά</li> <li>· Τα θέματα των αγώνων θα σχετίζονται με τους 17 Στόχους Βιώσιμης Ανάπτυξης των Η.Ε.. Η προβολή και διάδοση των Στόχων αποτελεί βασικό σκοπό του Δικτύου Σχολείων ΣΗ.ΜΑ.-Α.Ε.Π. (Σημερινός Μαθητής-Αυριανός Ενεργός Πολίτης).</li> <li>· Υλικό από: α) το Παγκόσμιο Σχολικό Debate (World Schools Debate Format), (β) British Parliamentary Style) ή μέσω των ρητορικών αγωνισμάτων Βρετανικών σχολείων Β/θμιας Εκπαίδευσης <a href="http://www.debatingmatters.com">www.debatingmatters.com</a>.</li> <li>· <a href="http://debate-central.ncpa.org/">http://debate-central.ncpa.org/</a></li> <li>· Διδακτικό υλικό από παγκόσμια μαθητικά αγωνίσματα ρητορικής Τέχνης και Αυθόρμητου Λόγου (π.χ. Prague Debate Spring) <a href="https://debatovani.cz/projekty/praguedebate-spring/">https://debatovani.cz/projekty/praguedebate-spring/</a></li> <li>· <a href="https://www.thoughtco.com/middleschool-debate-topics">https://www.thoughtco.com/middleschool-debate-topics</a> (Θεματικές κατηγορίες για μαθητές Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης)</li> <li>· Διαδικτυακά Ρητορικά Αγωνίσματα μέσω εκπαιδευτικής πλατφόρμας <a href="https://blog.kialo-edu.com/">https://blog.kialo-edu.com/</a></li> <li>· <a href="http://globaldebateblog.blogspot.com/">http://globaldebateblog.blogspot.com/</a></li> </ul>
<p><b>Τρόπος επιλογής μαθητών</b></p>	<p>Σύντομη συνέντευξη.</p>
<p><b>Τρόποι αξιολόγησης μαθητών</b></p>	<p>Debates αγωνίσματα Αυθόρμητου Λόγου (σύντομος αυτοσχέδιος λόγος, impromptu) Debates</p>
<p><b>Προτεινόμενο ωρολόγιο πρόγραμμα ομίλου (ημέρα/ώρα έναρξης/ώρα λήξης)</b></p>	<p>Τετάρτη ή Πέμπτη (μετά τη λήξη του σχολικού ωραρίου).</p>

<b>Τόπος διεξαγωγής ομίλου</b>	Πειραματικό Γυμνάσιο Πανεπιστημίου Πατρών.
<b>Ειδικοί εξωτερικοί συνεργάτες</b>	
<b>Συνεργασίες (ιδρύματα, οργανισμοί, σχολεία, φορείς, πρόσωπα κ.ά.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Πιθανή διασχολική συνεργασία με ρητορικές ομάδες/ ομίλους άλλων Προτύπων / Πειραματικών σχολείων Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης.</li> <li>· Συνεργασία με Τμήμα Φιλολογίας Πανεπιστημίου Πατρών.</li> </ul>
<b>Εκπαιδευτικές επισκέψεις (εφόσον αποφασιστούν)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Βουλή των Ελλήνων - παρακολούθηση συνεδρίασης.</li> <li>· Αρχαία αγορά - Πνύκα</li> <li>· Ανάλογα με τον ετήσιο προγραμματισμό συγκεκριμένων ρητορικών ομάδων-ομίλων που διοργανώνουν αγωνίσματα ρητορικής Τέχνης</li> </ul>
<b>Τρόπος αξιολόγησης του ομίλου</b>	
<b>Παραδοτέα</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Εκπαιδευτικό βίντεο με όλες τις δράσεις του ομίλου</li> <li>· Δημιουργία blog/ site και podcast με τις δράσεις του Ομίλου</li> </ul>