

ΦΟΡΜΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ ΓΙΑ ΤΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΟΜΙΛΟΥ

Ον/επωνυμο Εκ/κου: ΘΕΟΔΩΡΙΔΟΥ ΣΤΕΦΑΝΙΑ

ΚΛΑΔΟΣ: ΠΕ02 – ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ

ΤΙΤΛΟΣ ΟΜΙΛΟΥ: << ΚΑΛΛΙΕΡΓΩΝΤΑΣ ΚΑΙ ΕΠΕΚΤΕΙΝΟΝΤΑΣ ΤΙΣ
ΓΛΩΣΣΙΚΕΣ ΜΟΥ ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ – Η ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΠΑΡΑΓΕΙΝ ΓΡΑΠΤΟ
ΛΟΓΟ>>

ΘΕΜΑΤΙΚΗ : ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

ΩΡΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΩΣ: 2 ΩΡΕΣ

ΤΑΞΗ : Α,Β,Γ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

-ΠΡΟΣΔΟΚΩΜΕΝΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΚΑΙ ΘΕΜΑΤΙΚΟΙ ΑΞΟΝΕΣ: Οι
μαθητές επιδιώκεται να γνωρίσουν ,να εμβαθύνουν ,να συνεργαστούν
και να αλληλεπιδράσουν σχετικά με τον/την:

1. Εμπλουτισμό του λεξιλογίου τους
2. Βελτίωση της ορθογραφίας τους –ετυμολογία των λέξεων
3. Χρήση λεξικού – Σύνταξη γραπτού λόγου με βάση τις θεματικές
ενότητες της Ν.Γλωσσας των τριών τάξεων
4. Έννοια του σημαίνοντος & του σημαινόμενου
5. Τα κειμενικά- εξωκειμενικά και παραγλωσσικά στοιχεία
6. Άνεση στους μηχανισμούς σύνθεσης – παραγωγής
7. Μεταφορική κ κυριολεκτική χρήση στο λόγο σπάνιων κ
εντυπωσιακών λέξεων
8. Την ευχέρεια εύρεσης συνώνυμων – αντώνυμων
9. Παραδείγματα Γλωσσικών δανειών & αντιδανειών
10. Ανασκευή κ απόκρουση επιχειρημάτων
- 11.Γνωμικά- παροιμίες – λαϊκή θυμοσοφία από την αρχαιότητα εως
σήμερα

ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ:Κειμενική αφόρμηση-διάλογος-καταγραφή
συμπερασμάτων –επαγωγική μέθοδος- χρήση λεξικών - χρήση Η/Υ-
ατομική και άλλοτε ομαδοσυνεργατική λειτουργία του τμήματος

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ : εντυπο /ηλεκτρονικό: Αποσπάσματα της βυζαντινής και νεοελληνικής κειμενογραφίας (λογοτεχνίας, υμνογραφίας,δοκιμίων

ΤΡΟΠΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΜΑΘΗΤΩΝ:εκπόνηση τετράμηνης εργασίας-συμμετοχή- πρωτοβουλία

ΤΟΠΟΣ- ΧΡΟΝΟΣ: Δευτερα ή Παρασκευή ωρα: 14'00 ΕΩς 16'00 μ.μ

ΤΟΠΟΣ: ΑΙΘΟΥΣΑ Η/Υ

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ : πρόσκληση φιλολόγων- γλωσσολόγων από τη Β/ΘΜΙΑ & Γ/ΘΜΙΑ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ: ΣΤΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΠΑΝΕΠ/ΜΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ:ΣΕ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΜΟΡΦΗ : ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ --
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΑΠΟ ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ ΤΟΥ ΟΜΙΛΟΥ ΜΑΣ -- ΠΟΙΗΜΑΤΑ
ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΖΩΓΡΑΦΙΕΣ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Κ ΤΗ
ΜΟΝΑΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΗΣ

