

ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ ΟΜΙΛΟΥ	
Κλάδος/Ειδικότητα (1)	ΠΕ02
Όνοματεπώνυμο εκπαιδευτικού (2)	Καραθάνου Μαρία
Κλάδος/Ειδικότητα (2)	ΠΕ91.02
Τίτλος του ομίλου	Θεατρικό Εργαστήρι
Θεματική/ές που εντάσσεται ο όμιλος	- Καλλιτεχνική παιδεία - Λογοτεχνία
Αριθμός ωρών ομίλου ανά εβδομάδα	2 ώρες
Τάξη ή τάξεις που απευθύνεται ο όμιλος	A!, B!, Γ! Γυμνασίου
Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα	Δημιουργία θεατρικής ομάδας Επικοινωνία-Συνεργασία Έκφραση-Δημιουργία Γνωριμία με τον κόσμο του θεάτρου(κείμενα-συγγραφείς) Ανέβασμα παράστασης
Διδακτική μεθοδολογία	Θεατρικές τεχνικές (αυτοσχεδιασμός, παντομίμα) Ορθοφωνία - Αναλόγιο Δραματοποίηση Μουσικοκινητική αγωγή

<p>Αναλυτικό Πρόγραμμα (με συγκεκριμένο χρονοδιάγραμμα υλοποίησής από Οκτώβριο μέχρι Μάιο ή Ιούνιο)</p>	<p>Με στόχο τη δημιουργία θεατρικής ομάδας (απαραίτητη για το πειραματικό σχολείο) και την πραγματοποίηση παράστασης προτείνω το εξής χρονοδιάγραμμα:</p> <p><u>Οκτώβριος-Νοέμβριος</u>. Βιωματικές μέθοδοι, κινησιολογία, ασκήσεις γνωριμίας, ανάγνωση κειμένων(Σαίξπηρ)</p> <p><u>Δεκέμβριος</u>. Αυτοσχεδιασμός, Φωνητική Δημιουργία κειμένου, Ανάγνωση κειμένου (Λόρκα)</p> <p><u>Ιανουάριος</u>. Δραματοποίηση, Ορθοφωνία Κατασκευή σκηνικών-ενδυμάτων Ανάγνωση κειμένου (Μπρέχτ)</p> <p><u>Φεβρουάριος</u>. Δραματοποίηση παραμυθιών, Ανάγνωση κειμένου (μονόπρακτα Τσέχωφ)</p> <p><u>Μάρτιος</u>. Δραματοποίηση δημοτικών τραγουδιών (παραλογές), Θεατρικό τραγούδι, ρυθμικές ασκήσεις (σύστημα Όρφ)</p> <p><u>Απρίλιος</u>. Ανάγνωση θεατρικού έργου-πρόβες: «<i>Τα μάγια της πεταλούδας</i>», Λόρκα</p> <p><u>Μάιος</u>. Ανάγνωση θεατρικού έργου-πρόβες: «<i>Όνειρο καλοκαιρινής νύχτας</i>», Σαίξπηρ</p>
<p>Διδακτικό υλικό (έντυπο και ηλεκτρονικό)</p>	<p>Ιστορία Θεάτρου Αποσπάσματα θεατρικών κειμένων</p>
<p>Τρόπος επιλογής μαθητών</p>	
<p>Τρόποι αξιολόγησης μαθητών</p>	
<p>Προτεινόμενο ωρολόγιο πρόγραμμα ομίλου (ημέρα/ώρα έναρξης/ώρα λήξης)</p>	<p>Δευτέρα, 14.00-16.00</p>
<p>Τόπος διεξαγωγής ομίλου</p>	<p>Π.Γ.Π.Π.</p>
<p>Ειδικοί εξωτερικοί συνεργάτες</p>	

Συνεργασίες (ιδρύματα, οργανισμοί, σχολεία, φορείς, πρόσωπα κ.ά.)	
Εκπαιδευτικές επισκέψεις	
Τρόπος αξιολόγησης του ομίλου	
Παραδοτέα	Ημερολόγιο εμπνευστική, κείμενα μαθητών, κατασκευές, φωτογράφιση.