



ΠΡΟΤΥΠΟ ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ
ΓΥΜΝΑΣΙΟ

ΠΡΟΤΑΣΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΟΜΙΛΟΥ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΣΤΟ ΠΡΟΤΥΠΟ ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ
ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ 2014-2015

«Μιλάμε σωστά; Γράφουμε σωστά;»

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ & ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΟΜΙΛΟΥ

ΟΝΟΜΑΤΕ- ΠΩΝΥΜΟ ΕΚΠ/ΚΟΥ	Αργυρίου Αγγελική (ΠΕ02)
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	Φιλολόγος
ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΟΜΙΛΟΥ	«Μιλάμε σωστά; Γράφουμε σωστά;» Νεοελληνική Γλώσσα Κειμενικά είδη. Προσέγγιση δημιουργικής γραφής.
ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΟΝ ΟΜΙΛΟ	Β΄ και Γ΄ Γυμνασίου
ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ	12-15 Προτεραιότητα θα δοθεί στους μαθητές της Γ΄ τάξης, που θα εξεταστούν γραπτά στις εισαγωγικές εξετάσεις από το Π. Π. Γυμνάσιο στο Π. Π. Λύκειο.
ΣΤΟΧΟΙ ΤΟΥ ΟΜΙΛΟΥ Α. ΓΝΩΣΤΙ- ΚΟΙ	<ol style="list-style-type: none">1. Να καλλιεργήσουν οι μαθητές την παραγωγή γραπτού λόγου, και να κατανοήσουν ότι πρέπει να διέπεται από γραμματικοσυντακτική ορθότητα, νοηματική αλληλουχία, επιχειρηματολογία, σαφήνεια και πρακτική αποτελεσματικότητα.2. Να ασκηθούν στην περίληψη του λόγου και στην ουσιαστική και σύντομη επικοινωνία, τηρώντας τους προκαθορισμένους χρόνους.3. Να επινοούν λογικά, έγκυρα & αληθή επιχειρήματα, να τα επεξεργάζονται και να τα χρησιμοποιούν επιτυχώς, αποδεικνύοντας & τεκμηριώνοντας την εγκυρότητα και την αλήθεια των απόψεών τους ή αναιρώντας άλλες απόψεις.4. Να επιλέγουν & να εφαρμόζουν τους κατάλληλους τρόπους πειθούς, χρησιμοποιώντας έγκυρα & αληθή επιχειρήματα, τεκμήρια & συλλογισμούς.5. Να ενεργοποιήσουν την κριτική & δημιουργική σκέψη τους.6. Να βελτιώσουν τη λεκτική ικανότητά τους με τον εμπλουτισμό του λεξιλογίου τους.7. Να αναγνωρίζουν τα κειμενικά είδη.8. Να κατανοούν το περιεχόμενο και τον ρόλο τους.9. Να «διαβάζουν» τα πολυτροπικά κείμενα & να αναπτύσσουν τις ιδέες τους, τα μηνύματά τους κ.τ.λ. & να «προχωρούν» στη δημιουργική γραφή.10. Να εμπλουτίσουν το λεξιλόγιό τους. <p style="text-align: center;">ΕΤΣΙ, ΩΣΤΕ</p> <ol style="list-style-type: none">1. Να είναι ικανοί να παράγουν σωστά το δικό τους κειμενικό είδος, που τους ζητείται κάθε φορά.2. Να το αυτοαξιολογούν αλλά & να το ετεροαξιολογούν με την καθοδήγηση της διδάσκουσας, για να διαπιστώνουν ελλείψεις & σφάλματα.

<p>ΜΑΤΙΚΟΙ- ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΙ- ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΟΙ</p>	<p style="text-align: center;">Οι μαθητές:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Να επιθυμούν να ασκούνται στην παραγωγή γραπτού λόγου & να αρχίσουν να αισθάνονται έτοιμοι γι' αυτό. 2. Να αποκτούν εμπιστοσύνη στον εαυτό τους, αφού θα τους δίνεται η δυνατότητα ανάπτυξης πρωτοβουλιών. 3. Να αναπτύξουν την ικανότητα διεξαγωγής έρευνας ποικίλων ενδιαφερόντων, χρησιμοποιώντας πηγές, βιβλία, βιβλιογραφία, διαδίκτυο, οπτικοακουστικό υλικό κλπ., έτσι ώστε να συναισθανθούν ότι εκτός από τα γνωστά τους κείμενα, μηνύματα & ιδέες λαμβάνουμε από παντού. 4. Να συνεργάζονται ομαδικά & να καλλιεργήσουν τη συνεργατική μάθηση. 5. Να υλοποιούν τους στόχους τους και να είναι δημιουργικοί. 6. Να «μυηθούν» στην ανάγνωση – μελέτη του έντυπου & ηλεκτρονικού τύπου & στη συνέχεια στην ανεύρεση & διαπίστωση αντίθετων σχολιασμών για ίδια γεγονότα της επικαιρότητας, ώστε να μη γίνονται παθητικοί δέκτες των καθημερινών ειδήσεων που λαμβάνουν. Δηλαδή, να κατανοήσουν ότι διαβάζοντας τον τύπο έχουν τη δυνατότητα να αμφισβητήσουν, να προβληματιστούν, να ερμηνεύσουν ποικιλότητα κάποιες σκέψεις & να μπορέσουν να γράψουν και να επιχειρηματολογήσουν κριτικά και δημιουργικά. 7. Να ευαισθητοποιηθούν για τα κοινωνικά θέματα - προβλήματα και να διαμορφώσουν κοινωνική συνείδηση. 8. Καταληκτικά θα καταβληθεί προσπάθεια βελτίωσης κάθε μέλους του ομίλου τόσο σε προσωπικό επίπεδο όσο και σε ομαδικό (σχέση με την ομάδα, αντίπαλος- συνεργάτης) 9. Είναι αυτονόητο ότι όσοι μαθητές επιθυμούν να λάβουν μέρος σε διοργανώσεις διαγωνισμών έκθεσης σε Πανελλήνιο επίπεδο θα ασκηθούν συστηματικότερα για το σκοπό αυτό. <p style="text-align: center;">Η εκπαιδευτικός</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Εξοικείωση της εκπαιδευτικού, καθώς & των μαθητών με τη συνεργατική μάθηση, την ενσυναίσθηση, τη βιωματικότητα, την παρατήρηση, την ανάλυση, τη σύνθεση, τη μεταγνώση. 2. Η εκπαιδευτικός γίνεται καθοδηγήτρια της έρευνας και του διαλόγου, βοηθός και συνεργάτρια των μαθητών.
<p>ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ</p> <p>ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ- ΔΡΑΣΕΩΝ</p>	<p>1. Παρουσίαση & επεξεργασία κειμενικών ειδών: Ενδεικτικά: Αφήγηση, άρθρο, ημερολόγιο, εισήγηση, ομιλία, δοκίμιο, επιφυλλίδα, επιστολή, τηλεοπτικές εκπομπές, προφορικές συνεντεύξεις, ρεπορτάζ, διαφημίσεις, καθημερινοί ή επίσημοι διάλογοι μεταξύ φιλικών ή μη προσώπων, ομιλίες, διαλέξεις, συνεντεύξεις, πολυτροπικά κείμενα, λογοτεχνικά κείμενα, επιστημονικά κείμενα, ηλεκτρονικά μηνύματα, διάλογοι μέσω διαδικτύου, άλλα ψηφιακά κείμενα κ.α.</p> <p>2. Επεξεργασία & σχολιασμός των ιδιαίτερων χαρακτηριστικών του κάθε είδους: α. Εσωτερικά (δομή-περιεχόμενο). β. Εξωτερικά. γ. Λεξιλόγιο και ύφος.</p> <p>3. Γραπτές εργασίες των μαθητών</p> <p>4. Αυτοαξιολόγηση - Ετεροαξιολόγηση.</p> <p>5. Αξιολόγηση & σχολιασμός από τη διδάσκουσα</p> <p>6. Ανατροφοδότηση</p> <p>7. Μετατροπή ενός κειμενικού είδους σε άλλο.</p> <p>Κάθε μήνα θα γίνεται επεξεργασία κειμένων, που ανήκουν στα παραπάνω είδη, έτσι όπως περιγράφεται στα 2, 3, 4, 5, 6.</p>
<p>ΩΡΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΩΣ</p>	<p style="text-align: center;">2</p>
<p>ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥΣ</p>	<p>Οι μαθητές του ομίλου, μπορούν να λάβουν μέρος στους παρακάτω διαγωνισμούς:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Πανελλήνιο μαθητικό διαγωνισμό ποίησης του Συνδέσμου εκδοτών Βόρειας Ελλάδας 2. Λογοτεχνικό Διαγωνισμό Εφηβικού Διηγήματος και Ποίησης «Γρηγόρης Πεντζίκης» 3. Πανελλήνιο μαθητικό διαγωνισμό πεζού & ποιητικού λόγου του Ελληνικού Κολλεγίου Θεσσαλονίκης υπό την αιγίδα της Ελληνικής Εθνικής Επιτροπής για την UNESCO. 4. Πανελλήνιο Διαγωνισμό Γραπτών Εργασιών της Ευρωπαϊκής Ημέρας Σχολείων (Ε.Η.Σ.), που διοργανώνει η Ευρωπαϊκή Ένωση Εκπαιδευτικών. 5. Πανελλήνιο διαγωνισμό μαθητικής δημιουργίας για τους πρόσφυγες υπό την αιγίδα της Ύπατης Αρμοστείας του Ο.Η.Ε. & Της Επιτροπής Ευαισθητοποίησης των νέων (μόνο για την Ε΄ Γυμνασίου)

	Όλοι οι ανωτέρω διαγωνισμοί είναι εγκεκριμένοι από το Υ.ΠΑΙ.Θ, απευθύνονται σε μαθητές Γυμνασίων & Λυκείων & αποστέλλονται σχεδόν κάθε χρόνο.
ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ	Εργασίες των μαθητών. Δημιουργία ιστοσελίδας - blog, στην οποία θα αναρτηθεί υλικό του ομίλου.
ΜΕΘΟΔΟΣ	Ομαδοσυνεργατική, διερευνητική, project
ΑΛΛΟ	Εφόσον είναι δυνατόν, θα πραγματοποιηθεί εκπ/κή επίσκεψη στην Αθήνα στο μουσείο Ε.Λ.Ι.Α.-Μ.Ι.Ε.Τ. στην Πλάκα, όπου βρίσκονται το τμήμα Λογοτεχνικών και Ιστορικών Αρχείων, η Βιβλιοθήκη, το Αναγνωστήριο, η συλλογή των Εφημερων κ.α.